

# Agrégation 2013-2014

Cicéron, *Correspondance*, tome II (années 58-56 av. J.-C.)

## Bibliographie sélective

Charles Guérin

Université Paul Valéry-Montpellier III

*La présentation des titres dans chaque section est chronologique. Les répétitions qui peuvent apparaître d'une section à l'autre sont volontaires.*

## 1. Éditions et commentaires

**1. Les éditions disponibles** effectuent chacune des choix d'organisation différents, qui varient du strict respect de l'agencement traditionnel à l'organisation chronologique pure (on se reportera sur ce point aux commentaires de F. Prost dans le document publié sur Tulliana.eu <http://goo.gl/T0PjjH>).

L'édition choisie dans le cadre du programme de l'agrégation est celle fournie par la *Collection des universités de France* :

- CICÉRON, *Correspondance tome II*, texte établi et traduit par L.-A. Constans, Collection des universités de France, Paris, Les Belles Lettres, 1935.

L'ouvrage adopte un plan strictement chronologique, qui mêle les différents recueils de la *Correspondance*. Le tome concerné regroupe les lettres des années 58 à 56. av. J.-C.

**2. L'édition fournie par W. S. Watt et D. R. Shackleton-Bailey** pour *Oxford Classical Texts* adopte quant à elle l'ordre traditionnel :

- CICERO, *Epistulae, vol. I (ad Fam.)*, texte établi par W. S. Watt, Oxford Classical Texts, Oxford, Clarendon Press, 1982.
- CICERO, *Epistulae, vol. II, 1 (ad Att. 1-8)*, texte établi par W. S. Watt, Oxford Classical Texts, Oxford, Clarendon Press, 1965.
- CICERO, *Epistulae, vol. II, 2 (ad Att. 9-16)*, texte établi par D. R. Shackleton Bailey, Oxford Classical Texts, Oxford, Clarendon Press, 1963.
- CICERO, *Epistulae, vol. III (ad Quint. frat., ad M. Brut., Fragm.)*, texte établi par W. S. Watt, Oxford Classical Texts, Oxford, Clarendon Press, 1963.

**3. Les éditions de référence actuelles**, établies par D. R. Shackleton-Bailey, se présentent sous trois formes :

- **une édition scientifique** dans la *Bibliotheca Teubneriana Latina*, qui suit l'organisation traditionnelle :
  - CICERO, *Epistulae ad Atticum*, 2 vol., texte édité par D. R. Shackleton Bailey, Bibliotheca Teubneriana Latina, B.G. Teubner, Leipzig, 1987.
  - CICERO, *Epistulae ad Familiares libri I-XVI*, texte édité par D. R. Shackleton Bailey, Bibliotheca Teubneriana Latina, B.G. Teubner, Leipzig, 1988.
  - CICERO, *Epistulae ad Quintum fratrem, Epistulae ad M. Brutum. Commentariolum petitionis, Fragmenta epistolarum*, texte édité par D. R. Shackleton Bailey, Bibliotheca Teubneriana Latina, B.G. Teubner, Leipzig, 1988.
- **une édition accompagnée** d'un commentaire (et, pour les lettres à Atticus, d'une traduction) dans la collection *Cambridge Classical Texts and Commentaries*, organisée chronologiquement mais préservant l'organisation par recueils :
  - CICERO, *Letters to Atticus*, 5 vol., texte édité, traduit et commenté par D. R. Shackleton-Bailey, Cambridge Classical Texts and Commentaries, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
  - CICERO, *Epistulae ad Familiares*, 2 vol., texte édité et commenté par D. R. Shackleton-Bailey, Cambridge Classical Texts and Commentaries, Cambridge, Cambridge University Press, 2004 (sans traduction).
  - CICERO, *Epistulae ad Quintum Fratrem et M. Brutum*, texte édité et commenté par D. R. Shackleton-Bailey, Cambridge Classical Texts and Commentaries, Cambridge, Cambridge University Press, 2004 (sans traduction).
- **une édition accompagnée d'une traduction** anglaise, dans la collection Loeb qui reprend l'organisation et le texte de la collection *Cambridge Classical Texts and Commentaries* :
  - CICERO, *Letters to Atticus*, texte édité et traduit par D. R. Shackleton Bailey, 4 volumes, Loeb Classical Library, Cambridge, Harvard University Press, 1999.
  - CICERO, *Letters to Friends*, texte édité et traduit par D. R. Shackleton Bailey, 3 volumes, Loeb Classical Library, Cambridge, Harvard University Press, 2001.
  - CICERO, *Letters to Quintus and Brutus, to Octavian, Invectives, Handbook of Electioneering*, texte édité et traduit par D. R. Shackleton Bailey, Loeb Classical Library, Cambridge, Harvard University Press, 1972.

On pourra également se reporter à la **sélection de lettres commentées** (et à l'introduction qui les accompagne) dans :

- CICERO, *Select Letters*, texte établi, traduit et commenté par D. R. Shackleton-Bailey, Cambridge Greek and Latin Classics, Cambridge, Cambridge University Press, 1980.

Deux éditions italiennes fournissent également **traduction et abondant appareil de commentaire** :

- CICERONE, *Lettere ai familiari*, a cura di Alberto Cavarzere, 2 vol., *Classici greci e latini*, Milan, Biblioteca Universale Rizzoli, 2007.
- CICERONE, *Epistole ad Attico*, a cura di Carlo Di Spigno, *Classici latini*, Turin, UTET, 1998.

## 2. Constitution du corpus

1. NICHOLSON J., « The Survival of Cicero's Letters », in C. Deroux éd., *Studies in Latin Literature and Roman History IX*, Bruxelles, Latomus, 1998, p. 63-105.
2. BEARD M., « Ciceronian Correspondences : Making a Book Out of Letters », in T. P. Wiseman éd., *Classics in Progress : Essays on Ancient Greece and Rome*, Oxford, Oxford University Press, 2002, p. 104-144.
3. LÉVY C., « Textes antiques, enjeux contemporains : J. Carcopino lecteur de la correspondance de Cicéron », in P. Laurence & F. Guillaumon éd., *Epistulae antiquae IV, L'épistolaire antique et ses prolongements européens*, Louvain, Peeters, 2006, p. 385-397.
4. WHITE P., *Cicero in Letters. Epistolary Relations in the Late Republic*, Oxford, Oxford University Press, 2010 (p. 31-62).
5. GIBSON R., « On the Nature of Ancient Letter Collections », *Journal of Roman Studies*, 102, 2012, pp. 56-78.

## 3. Contexte et enjeux historiques

1. GRUEN E. S., *The Last Generation of the Roman Republic*, Berkeley, University of California Press, 1974.
2. RAWSON E., *Cicero. A Portrait*, Bristol, Bristol Classical Press, 1975, p. 106-145.
3. STOCKTON D., *Cicero. A Political Biography*, Oxford, Oxford University Press, 1978.
4. GRIMAL P., 1986, *Cicéron*, Paris, Fayard.
5. HINARD F. éd, *Histoire romaine. Tome I, des origines à Auguste*, Paris, Fayard, 2002 (en particulier p. 681-823).
6. MARINONE N., 2004, *Cronologia Ciceroniana, Seconda edizione aggiornata e corretta con nuova versione interattiva in cd-rom, a cura di E. Malaspina*, Bologna, Patron, 2004 (cf. la version partielle mise en ligne sur le site Tulliana <http://goo.gl/5SRbI5>).
7. STEEL C. E., 2005, *Reading Cicero : Genre and Performance in Late Republican Rome*, Londres, Duckworth.

8. AUVRAY-ASSAYAS C., 2006, *Cicéron*, Paris, Les Belles Lettres.
9. LINTOTT A., 2008, *Cicero as Evidence : a Historian's Companion*, Oxford, Oxford University Press. (L'ouvrage se concentre sur les textes cicéroniens comme *sources*. On se reportera en particulier au chapitre « History in Speeches and Letters », p. 149-211).
10. STROH W., *Cicero : Redner, Staatsmann, Philosoph*, München, CH Beck, 2008.
11. PEACHIN M., *The Oxford Handbook of Social Relations in the Roman World*, Oxford, Oxford University Press, 2011 (cf. la section V de l'ouvrage consacrée aux relations interpersonnelles, p. 377-495)
12. BERNARD J.-E., *La sociabilité épistolaire chez Cicéron*, Paris, Honoré Champion, 2013 (les pages 415-547 contiennent des notices épistolographiques complètes qui recensent et situent avec une grande précision tous les personnages apparaissant dans la correspondance).

#### 4. Pratique épistolaire et relations sociales

1. DÉNIAUX E., *Clientèles et pouvoir à l'époque de Cicéron*, Rome, École Française de Rome, 1993 (accessible sur Persee.fr <http://goo.gl/khYHzW>).
2. NICHOLSON J., « The Delivery and Confidentiality of Cicero's Letters », *The Classical Journal*, 90, 1994, p. 33-63.
3. TREGGIARI S., « Home and Forum : Cicero between 'Public' and 'Private' », *Transactions of the American Philological Association*, 128, 1998, p. 1-23.
4. ROMEUF-ROESCH S., « L'interaction auteur / destinataire dans la correspondance de Cicéron », in L. Nadjo et E. Gavoille éd., *Epistulae antiquae II, L'épistolaire antique et ses prolongements européens*, Peeters, Louvain, 2002, p. 89-112.
5. ROMEUF-ROESCH S., « La politesse dans la correspondance de Cicéron », in L. Nadjo et E. Gavoille éd., *Epistulae antiquae III, L'épistolaire antique et ses prolongements européens*, Louvain, Peeters, 2004, p. 139-152.
6. DUCOS M., « Les lettres politiques de Cicéron », in P. Laurence et F. Guillaumont éd., *Epistulae antiquae V, L'épistolaire antique et ses prolongements européens*, Louvain, Peeters, 2008, p. 115-125.
7. HALL J. C. R., *Politeness and Politics in Cicero's Letters*, Oxford, Oxford University Press, 2009.
8. WHITE P., *Cicero in Letters. Epistolary Relations in the Late Republic*, Oxford, Oxford University Press, 2010.
9. BERNARD J.-E., *La sociabilité épistolaire chez Cicéron*, Paris, Honoré Champion, 2013 (en particulier les p. 33 à 101 qui concernent la pratique et le genre épistolaires).

#### 5. Rhétorique, langue et style épistolaires

1. HARIMAN R., « Political style in Cicero's Letters to Atticus », *Rhetorica*, 7, 1989, p. 145-158.

2. REED J. T., « The Epistle », in S. Porter éd., *Handbook of Classical Rhetoric in the Hellenistic Period*, Leiden, Brill, 1997, p. 171-193.
3. KERBRAT-ORECCHION C. « L'interaction épistolaire », in J. Siess éd., *La lettre entre réel et fiction*, Paris, Sedes, 1998, p. 15-36.
4. DUNKEL G. E., « Remarks on Code-Switching in Cicero's Letters to Atticus », *Museum Helveticum*, 57, 2000, p. 122-129 (sur l'emploi du grec dans la correspondance, disponible en ligne <http://goo.gl/obc7tf>).
5. GARCEA A., « L'interaction épistolaire entre dialogue *in absentia* et *in praesentia* chez Cicéron », in A. Machtelt Bolkestein, C. Kroon et al. éd., *Theory and Description in Latin Linguistics. Selected Papers from the Eleventh International Colloquium on Latin Linguistics, Amsterdam June 24-29, 2001*, Amsterdam, Gieben, 2002, p. 123-138.
6. GARCEA A., *Colloquia absentium. Studi sulla comunicazione epistolare in Cicerone*, Torino, Rosenberg & Sellier, 2003.
7. GARCEA A., « Le langage des émotions dans les lettres d'exil de Cicéron », in L. Nadjó & E. Gavouille éd., *Epistulae antiquae III, L'épistolaire antique et ses prolongements européens*, Louvain, Peeters, 2004, p. 153-167.
8. BERNARD J.-E., « Vie sociale et norme épistolaire : les lettres de Cicéron et la *brevitas* », *Euphrasyne*, 31, 2004, p. 141-156.
9. GARCEA A., *Cicerone in esilio. L'epistolario e le passioni*, 'Spudasmata' Band 103, Hildesheim, Olms, 2005.
10. BERNARD J.-E., « Art et tradition épistolaires dans la correspondance de Cicéron », in P. Laurence et F. Guillaumont éd., *Epistulae antiquae IV, L'épistolaire antique et ses prolongements européens*, Louvain, Peeters, 2006, p. 67-79.
11. BIVILLE F., « The Qualification of Personal Names by the Possessive Adjective in the Letters of Cicero », in J. Booth & R. Maltby éd., *What's in a Name? The Significance of Proper Names in Classical Latin Literature*, Swansea, The Classical Press of Wales, 2006, p. 134-146.
12. GARCEA A., « Cicéron hors de Rome : les passions et l'identité de l'exilé », in P. Galand-Hallyn & C. Lévy éd., *Vivre pour soi, vivre pour la cité de l'Antiquité à la Renaissance*, Paris, Presses Universitaires Paris Sorbonne, 2006, p. 223-232.
13. HOEFFER S. E., « Cicero's 'Stomach' : Political Indignation and the Use of Repeated Allusive Expressions in Cicero's Correspondence », in R. Morello & A. D. Morrison, *Ancient Letters : Classical and Late Antique Epistolography*, Oxford University Press, 2007, p. 87-106.
14. GUNDERSON E., « S.V.B. ; E.V », *Classical Antiquity*, 26, p. 1-48, 2007 (sur les relations épistolaires avec Terentia et Tiron).
15. DE GIORGIO J.-P., « Savoir commencer une lettre et savoir la finir. Étude des interactions dans les séquences d'ouverture et de clôture des lettres familières de Cicéron », in B. Bureau & C. Nicolas, *Commencer et finir. Débuts et fins dans les littératures grecque, latine et néolatine, actes du colloque organisé les 29 et 30 septembre 2006 par l'Université Jean Moulin-Lyon 3 et l'ENS-LSH Lyon*, Lyon, CEROR, 2007, p. 347-360.

16. BERNARD J.-E., *La sociabilité épistolaire chez Cicéron*, Paris, Honoré Champion, 2013 (en particulier les p. 165-246 consacrées à l'écriture et la présentation de soi).
17. AUBERT-BAILLOT S., « L'influence de la *disputatio in utramque partem* sur la correspondance de Cicéron », *Vita Latina*, 189-190, 2014, à paraître.
18. BERNARD J.-E., « Lettres et discours : la *persona* de Cicéron après l'exil », *Vita Latina*, 189-190, 2014, à paraître.

## 6. L'exil

1. NARDUCCI E., « Perceptions of Exile in Cicero : The Philosophical Interpretation of a Real Experience », *American Journal of Philology*, 118, 1997, p. 55-73.
2. CLAASSEN J.-M. , *Displaced Persons : The Literature of Exile from Cicero to Boethius*, Madison, University of Wisconsin Press, 1999.
3. PROST F., « Théorie et pratique du discours politique : les discours de retour d'exil de Cicéron à la lumière du *De oratore* », in S. Bonnafous, P. Chiron, D. Ducard & C. Lévy éd., *Argumentation et discours politique. Antiquité grecque et latine, Révolution française, Monde contemporain. Actes du colloque international de Cerisy-la-Salle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2003, p. 29-38.
4. GARCEA A., « Le langage des émotions dans les lettres d'exil de Cicéron », *Epistulae antiquae III, L'épistolaire antique et ses prolongements européens*, Louvain, Peeters, 2004, p. 153-167.
5. KELLY G. P., *A History of Exile in the Roman Republic*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006 (en particulier p. 110-125).
6. WISEMAN T. P., *Remembering the Roman people : Essays on Late Republican Politics and Literature*, Oxford, Oxford University Press, 2009 (le chapitre 8, 'The Political Stage', p. 153-187, contient des développements concernant le retour d'exil).
7. NDIAYE E., « Les souffrances de l'exil dans la correspondance de Cicéron », in P. Laurence et F. Guillaumont éd., *Les écritures de la douleur dans l'épistolaire de l'Antiquité à nos jours*, Tours, Presses universitaires François Rabelais, 2010, p. 189-208.
8. DE GIORGIO J.-P. & NDIAYE E., « Figurer l'exil : Cicéron entre Histoire et histoire personnelle », in F. Guillaumont & P. Laurence éd., *La présence de l'histoire dans l'épistolaire*, Presses Universitaires François-Rabelais, Tours, 2012, p. 385-402.
9. LEOVANT-CIREFICE V., « Les lettres de l'exil dans la correspondance de Cicéron : Une thérapie de la douleur ? », *Vita Latina*, 189-190, 2014, à paraître.

## 7. Études sur des lettres et des thèmes relevant du corpus choisi pour l'agrégation

1. MILNS R. D., « Cicero, *Ad Att.* 4, 4a, 2 », *Hermes*, 96, 1968, p. 506-508.

2. COTTON H. M., « *Mirificum Genus Commendationis* : Cicero and the Latin Letter of Recommendation », *American Journal of Philology*, 106, 1985, p. 328-334.
3. HALL J., « Cicero to Luceius (*Fam.* 5.12) in Its Social Context : *Valde Bella?* », *Classical Philology*, 93, 1998, p. 308-321.
4. MALISSARD A., « La théorie de l'histoire au miroir de la lettre. Cicéron, *Ad Familiares* 5, 12 », in G. Haroche-Baouzinac éd, *Lettre et réflexion morale. La lettre miroir de l'âme*, Paris, Klincksieck, 1998, p. 163-171.
5. PIERRETTORI G., « La forma della raccomandazione nell'epistolario ciceroniano », *Invigilata lucernis*, 22, 2000, p. 139-178.
6. LEDENTU M., *Studium scribendi : recherches sur les statuts de l'écrivain et de l'écriture à Rome à la fin de la République*, Louvain, Peeters, 2004 (p. 240-248, sur la réflexion historiographique de Cicéron et *Fam.* V, 12) .