

# Colloque

# FRAGMENTS

Lectures fragmentées  
Écritures fragmentistes

Le fragment dans tous ses états

8 juin 2022, MRSH, Université de Caen, Campus 1  
9 juin 2022, Belvédère, Université de Caen, Campus 1  
10 juin 2022, IMEC, Abbaye d'Ardenne

Responsables scientifiques

Christine Dumas-Reungoat, Édith Parmentier, Luciana Romeri

Université de Caen Normandie - CRAHAM

<https://www.craham.cnrs.fr/evenement/fragments/>



## Lectures fragmentées

Mercredi 8 juin 2022

14h-17h30, amphithéâtre de la Maison de la Recherche en Sciences Humaines

14h

Accueil des participants par Marie-Agnès LUCAS AVENEL  
Centre Michel de Boüard (CRAHAM)

Introduction

par Christine DUMAS REUNGOAT, Édith PARMENTIER, Luciana ROMERI (Caen)

14h45

Premier Hippolyte d'Euripide ou Phèdre de Sophocle ?  
Double attribution de fragment et reconstitution des intrigues tragiques possibles  
par Lucie THÉVENET (Nantes)

15h30

Les fragments à l'épreuve de l'histoire, l'histoire à l'épreuve des fragments :  
le cas de Xanthos de Lydie  
par Francesca GAZZANO (Genova)

16h30

Lire Gorgias ou Platon ? Fragments, témoignages, réécritures  
par Marie-Pierre NOËL (Paris)

Jeudi 9 juin 2022

9h-12h30, salle du Belvédère, bâtiment D

9h

À propos du fragment mythologique F1a-b (BNJ) des *Babyloniaca* de Bérose :  
entre transmission scrupuleuse et réécriture  
par Christine DUMAS REUNGOAT (Caen)

9h45

Hiéronymos de Cardia et la fondation du royaume du Pont :  
tentative de reconstitution d'une histoire fragmentaire  
par Charlotte LEROUGE COHEN (Nanterre)

10h45

Stésimbrotos de Thasos et Samos  
par Gabriella VANOTTI (Vercelli)

11h30

Plutarque est-il un « magasin de fragments » ?  
L'utilisation des *Palteia* d'Aristote dans les *Questions Grecques*  
par Marina POLITO (Salerno)

## Écritures fragmentistes

Jeudi 9 juin 2022

14h30-17h45, salle du Belvédère, bâtiment D

14h30

L'interprétation de Nicolas de Damas par Flavius Josèphe :  
une réécriture par dénégation  
par Edith PARMENTIER (Caen)

15h15

Le « trésor » des *Deipnosaphistes* d'Athènes : des fragments à l'ouvrage  
par Luciana ROMERI (Caen)

16h15

La culture de la citation au I<sup>er</sup> siècle : Athènes, Galien, Oribase  
par John WILKINS (Exeter)

17h00

Le *Commentaire sur Daniel* de Basile de Néopatrias entre emprunts et réécritures  
par Caroline MACE (Hambourg)

Vendredi 10 juin 2022

9h30-16h, Institut Mémoires de l'Édition Contemporaine, Abbaye d'Ardenne

9h30

Nicolas de Damas, les *Excerpta* constantiniens et leur rapport avec la *Souda*  
par Annalisa PARADISO (Matera)

10h15

À la recherche de l'hypotexte perdu : lire Photius de Constantinople avec Gérard Genette ?  
par Filippo RONCONI (Paris)

11h15

Recherches sur des fonds d'archives de l'IMEC  
Archives et fragments : l'exemple de deux philosophes contemporains  
(Philippe Lacoue-Labarthe et Kostas Axelos)  
par Jérôme DUWA et Françoise BORDES, (IMEC)

12h, table ronde conclusive :  
lire les fragments en tant qu'œuvres