

Chers et chères collègues,

Nous avons le plaisir de vous annoncer la parution « L'exclamation en grec ancien » (Michèle Biraud, Camille Denizot, Richard Faure, Peeters, 2021, Collection Linguistique de la Société de Linguistique de Paris, 107). https://www.peeters-leuven.be/detail.php?search_key=9789042946354&series_number_str=107&lang=fr

Cet ouvrage est la première étude d'ensemble de l'exclamation en grec ancien. À partir d'un relevé très précis dans un corpus dialogué (théâtral et philosophique), il passe au crible une série d'énoncés expressifs en prenant en compte de multiples facteurs (interjections, particules, syntaxe elliptique ou atypique, cohésion textuelle) pour ciseler les contours d'un phénomène trop souvent élargi à tout énoncé expressif, en se fondant sur des critères unifiés : l'évidence d'un contenu s'impose au locuteur qui en même temps s'en distancie par l'acte d'exclamation. Focalisation et haut degré y jouent un rôle primordial. Des structures jusqu'à présent non-identifiées sont mises en évidence.

Cette étude intéressera autant les linguistes généralistes que les hellénistes. Les concepts de linguistique générale mettent en lumière certains phénomènes du grec. Ils sont en retour mis à l'épreuve des données de cette langue et réévalués.

Avec nos salutations les plus chaleureuses,
Michèle Biraud, Camille Denizot et Richard Faure

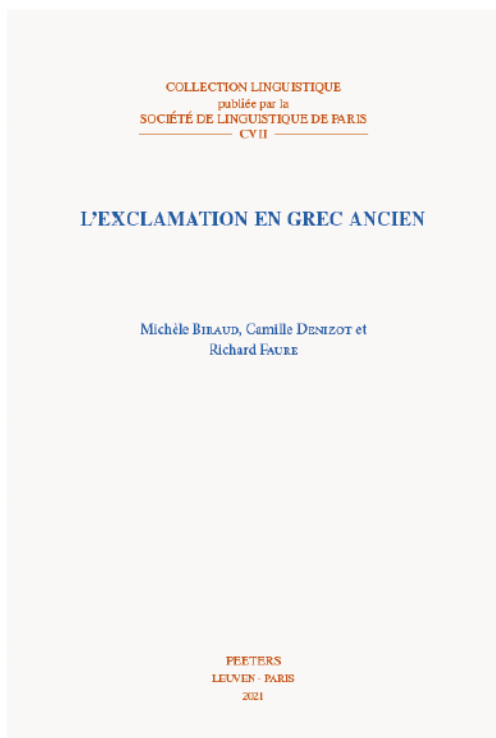
PEETERS
PUBLISHERS

TITRES & COLLECTIONS

E-BOOKS



REVUES



L'exclamation en grec ancien

SERIES:

[Collection Linguistique de la Société de Linguistique de Paris, 107](#)

AUTEURS:

[Biraud M.](#), [Denizot C.](#), [Faure R.](#)

RÉSUMÉ:

Cet ouvrage est la première étude d'ensemble de l'exclamation en grec ancien. À partir d'un relevé très précis dans un corpus dialogué (théâtral et philosophique), il passe au crible une série d'énoncés expressifs en prenant en compte de multiples facteurs (interjections, particules, syntaxe elliptique ou atypique, cohésion textuelle) pour ciseler les contours d'un phénomène trop souvent élargi à tout énoncé expressif, en se fondant sur des critères unifiés: l'évidence d'un contenu s'impose au locuteur qui en même temps s'en distancie par l'acte d'exclamation. Focalisation et haut degré y jouent un rôle primordial. Des structures jusqu'à présent non identifiées sont mises en évidence.

Cette étude intéressera autant les linguistes généralistes que les hellénistes. Les concepts de linguistique générale mettent en lumière certains phénomènes du grec. Ils sont en retour mis à l'épreuve des données de cette langue et réévalués.

TABLE DES MATIÈRES